

Возрастные психологические особенности младенца от рождения до 1 года

Трудности в освоении звуковой формы языка и в развитии предречевых реакций

С первых дней жизни ребенок интенсивно подготавливает свой артикуляционно-голосовой аппарат к речи. Вначале звуки, которые он издает, производятся рефлекторно. Уже с момента рождения имеются голосовые реакции – крик и плач. Эти звуки еще очень далеки от человеческой речи. Но этими сигналами малыш сообщает, что ему плохо, он голоден, болен. Во время крика и плача происходит тренировка трех отделов речевого аппарата: дыхательного, голосового и артикуляционного. К голосовым реакциям новорожденного также относят кашель, чиханье, звуки при сосании, зевании. Временами новорожденный издает отдельные гортанные звуки, средние между «а» и «э».

Постепенно устанавливаются ассоциации, ребенок вслушивается в свою речь и речь окружающих. Слуховое восприятие речи весьма специфично, оно присуще лишь человеческому уху. С 1-го месяца малыш успокаивается, когда слышит колыбельную песню. Повышенный интерес к человеческой речи в виде реакции сосредоточения появляется на 4-5 неделях. Когда взрослый наклоняется над ребенком, ласково разговаривает с ним, он перестает плакать и двигаться, «прислушивается». В 5-8 недель в ответ на речь взрослого ребенок улыбается, причем в 5-6 недель это будет реакция «ротового внимания» (он замирает, по круговой мышце рта прокатывается едва заметная волна сокращений, отчего губы слегка выпячиваются вперед), с 8 недели – настоящая улыбка, к 9-12 неделям появляется смех.

Начиная с 6-8 недели в ответ на контакт взрослого ребенок демонстрирует отдельные звуки – гуканье (начальное гуление). Истинное гуление или певучее гуление характерно для 2-3-его месяца. Ребенок, находясь в спокойном состоянии, издает протяжные гласные звуки. К 5-6 месяцу звуки, которые произносит ребенок, усложняются. Можно отметить такие сочетания, как: «бааа, мааа, пааа» и др. В процессе наблюдения заметно, что в момент произнесения

звуков ребенок затормаживает голосовые движения, будто прислушиваясь к самому себе и подражая, звуки произносятся в виде цепочек. К 5-му месяцу жизни звуко- и слогопроизнесение приобретает характер слов. К 5-6 месяцам гуление переходит в понятные речевые звуки, отмечается присутствие лепетной речи. Первый лепет состоит из коротких цепочек слогов: па-па-па, ма-ма-ма. Такие лепетные цепочки не являются словами.

В возрасте 9 месяцев лепет переходит в длинные ряды слогов, приобретает характер постоянного ответа на обращение взрослого, а также сопровождает игру. В этом возрасте ребенок демонстрирует понимание обращенной к нему речи, реакцию на имя, воспринимает небольшой набор простых словесных инструкций и отвечает на них действием. Для детей 9-10 месяцев характерен активный лепет, состоящий из 4-5 слогов и более. В этом возрасте ребенок способен копировать интонацию взрослого и повторять новые слоги. К 9-10 месяцам ребенок произносит отдельные слова, состоящие из одинаковых парных слогов (баба, деда, мама, папа).

К 11-12 месяцам ребенок все чаще обращает внимание на лицо говорящего, кивает головой в знак согласия и качает ею, отрицая что-либо. Ребенок обозначает значимые предметы звуками, например: машина – «би-би» и др. Дети этого возраста готовы рассматривать картинки, узнавая предметы, обозначают их соответствующими лепетными словами.

К 1 году словарь ребенка обычно достигает 8-10, а иногда и большего количества «слов», ребенок способен понять и выполнить 5-10 простых инструкций: «дай то-то», «подойди» и др.¹

Таким образом, на первом году жизни у ребенка происходит подготовка речевого аппарата к произношению звуков. Одновременно идет активный процесс развития восприятия и понимания речи. Существенное отставание от

¹ Методические рекомендации № 24 Департамента здравоохранения города Москвы «Коррекционная работа по речевому развитию детей раннего возраста с последствиями перинатального поражения нервной системы и детским церебральным параличом». М., 2016. 29 с.

возрастной нормы (более 3 месяцев) требует консультации специалистов для проведения диагностических мероприятий и коррекции нарушенных функций.

Педагогам-психологам

Подготовка ребенка к общению со взрослыми начинается уже в период новорожденности. При благоприятных условиях воспитания на 2—3-ей неделе жизни здоровый ребенок уже реагирует на окружающих людей и предметы зрительным и слуховым сосредоточением, отдавая предпочтение воздействиям, исходящим от человека. В конце первого месяца ребенок уже может устанавливать контакт со взрослым взглядом «глаза в глаза» и отвечать на обращения взрослого улыбкой. С этого момента начинается интенсивное развитие общения.

В течение 4—5 последующих недель младенец быстро овладевает разнообразными средствами контакта. Он все увереннее отыскивает глазами взрослого, поворачивается на звук его голоса, замечает издали на расстоянии. С третьего месяца жизни младенец начинает сам воздействовать на окружающих людей, побуждая их к контактам. Для этого он использует все доступные средства: взгляды, улыбку, движения, голос и т.д. Эти проявления складываются в целостную структуру поведения, получившую название «комплекс оживления». Традиционно фиксируются четыре компонента комплекса оживления: сосредоточение на взрослом, сопровождающееся замиранием; улыбка; двигательное оживление (повороты головы, вскидывание ручек, перебирание ногами, выгибание корпуса); вокализация (гуканье — короткие отрывистые звуки «гх», «га» и другие; гуление — протяжные, певучие звуки «га-а», «гу-у», «ага», «агу» и другие; вскрики). Комплекс оживления характерен именно для младенцев первого полугодия (от 2 до 6 месяцев жизни).

В конце первого полугодия комплекс оживления обычно заменяется дифференцированными проявлениями более сложного характера. Взгляды и улыбки приобретают более тонкие эмоциональные оттенки, гуление постепенно сменяется лепетом, в общем двигательном оживлении обособляются движения

рук. Если взрослые в этот период не обеспечивают полноценные условия воспитания, а ограничивают взаимодействие с младенцем удовлетворением его физиологических нужд, не проявляя при этом любви, ласки, отзывчивости, сроки появления общения у ребенка задерживаются, отмечаются низкая инициативность, бедность эмоциональной сферы. Такой младенец вял, пассивен, у него отсутствует познавательная активность по отношению к предметному миру. Все это ведет к задержке и искажению дальнейшего хода развития. При благоприятных условиях общения создаются возможности для разностороннего психического развития ребенка: познавательного (зрительные, слуховые, двигательные и другие ориентировочные действия), эмоционального (умение распознавать эмоции взрослых и совершенствование собственной экспрессии), предречевого развития. Общение со взрослыми способствует становлению у младенца основ личности и самосознания: доброжелательного отношения к людям, особой привязанности к близким, любознательности, положительного самоощущения.

Для полноценного психического развития ребенка в первом полугодии его жизни помимо общения со взрослыми необходимым является создание условий для развития познавательной активности по отношению к предметному окружению, так как она лежит в основе предметно-манипулятивной деятельности, ведущей на следующем возрастном этапе. Источником познавательной активности является врожденная потребность ребенка во внешних впечатлениях. Уже в первые дни жизни младенец способен воспринимать воздействия разных модальностей, исходящих из внешней среды, как от человека, так и от предметного окружения. Однако предметная среда сама по себе, вне общения со взрослыми, не обеспечивает нормального развития познавательной активности ребенка. Общение со взрослыми во многом определяет ее качественные и количественные особенности. Взрослый человек представляет собой наиболее богатый источник зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных, проприоцептивных и других впечатлений, поэтому

изначально главным объектом познавательной активности ребенка выступают ухаживающие за ним люди.

При благоприятных условиях воспитания, предполагающих организацию развивающей предметной среды, включение предметов в общение ребенка и взрослого, познавательная активность по отношению к предметам развивается высокими темпами. Она проявляется в поиске новых впечатлений, во внимании, интересе и положительном эмоциональном отношении ребенка к предметам, стремлении обследовать их. На протяжении первых месяцев жизни совершенствуются способы обследования предметов. Сначала появляются зрительные и оральные (ротовые) познавательные действия, затем мануальные (действия руки), постепенно налаживается зрительно-двигательная координация, появляется целенаправленное хватание предмета (обычно после 4 месяцев) и начинается развитие предметно-манипулятивной деятельности².

Для оценки нервно-психического развития ребенка специалистами могут быть применены следующие шкалы³:

1. шкалы развития младенца Bayley;
2. Денверский скрининг-тест развития (DDST);
3. порядковые (числовые) шкалы психологического развития;
4. шкала ментального развития R. Griffiths;
5. KID-шкала;
6. тест «ГНОМ» (график нервно-психического обследования младенцев);
7. тест психического развития Патюхиной Г.В.;
8. поведенческий тест новорожденных Graham;
9. шкала КАТ/КЛАМС;
10. шкалы развития Гезелла;

² Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет: Методическое пособие для практических психологов / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, Т.В. Ермолова, С.Ю. Мещерякова. 2-е изд. испр. и доп. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. 144 с.

³ Косенкова Е.Г., Лысенко И.М., Баркун Г.К., Журавлева Л.Н. Шкалы оценки психомоторного развития детей: современный взгляд на проблему // Охрана материнства и детства. 2012. № 2 (20). С. 113-118. URL: <https://core.ac.uk/download/pdf/53875798.pdf>.

11. Денверовская скрининговая методика;
12. Мюнхенская функциональная диагностика развития детей и др.

Рекомендации педагогам-психологам по преодолению трудностей в освоении звуковой формы языка и в развитии предречевых реакций⁴:

1. игры - занятия, стимулирующие и развивающие звуковую активность и предпосылки понимания речи у детей от рождения до 3 месяцев:

– **игра «Звуки».** Возьмите малыша на руки, привлечите его внимание к своему лицу. Щелкайте языком, высовывайте его, целуйте малыша, фыркайте, пропевайте звуки: «Агу-гу, агы-гы, кх-кх...». Когда малыш начнет агукать, поддержите его, повторяя за ним его звуки;

– **игра «Забава».** Высуньте язык, сделайте им «болтушку», привлекая внимание малыша. Открывайте рот, пропевая звуки «А-----О», вытягивая губы «трубочкой», пропойте «У—У-----У-----У». Надуйте щеки и фыркайте. Малыш, видя Ваши забавные действия, обязательно через некоторое время начнет подражать вам;

– **игра «Дразнилка».** Лягте на коврик, под голову положите валик или подушку так, чтобы вам было удобно. Положите малыша себе на грудь. Ваши лица будут напротив друг друга. Высуньте язык, сделайте им «болтушку», привлекая внимание малыша. Откройте рот, пропевая звуки «А-----О», вытягивая губы «трубочкой», пропойте «У—У-----У-----У». Надуйте щеки и фыркайте. Малыш, видя Ваши забавные действия, обязательно через некоторое время начнет подражать вам;

2. игры-занятия, стимулирующие речевое развитие у детей от 3 до 6 месяцев:

– **игра «В огороде зайчики».** Подложите себе под голову валик или подушку перед тем, как лечь на коврик. Положите малыша на животик себе на

⁴ Разенкова Ю.А., Выродова И.А. Игры с детьми младенческого возраста. 3-е изд. перераб. и доп. М.: Школьная Книга, 2021. 192 с.

грудь так, чтобы ваши лица были напротив друг друга. Напевайте малышу колыбельную песенку:

*Люли, люли, баиньки,
В огороде заиньки.
Зайки травку едят,
Детке баюшки велят.
Люли, люли, люли-бай,
Поскорее засынай.
Уж я по воду пойду,
Заек чаем напою!*

Пропойте первые две строки высоким голосом, а потом низким. Точно так же можно пропеть пятую и шестую строки;

– **игра «Забавы с зеркалом».** Поднесите малыша к зеркалу, ласково спрашивая его: «Кто там?», и восклицая: «Вот наша детка!» Предоставьте малышу возможность зафиксировать свое отражение в зеркале. Возьмите ручку ребенка за локоток, поднимите ее до уровня головы, следя за тем, чтобы ладошка дотронулась до головы. Проведите ею вдоль всего лица ребенка. Кулачок раскроется и малыш будет ощупывать свое лицо. А затем, держа кисть ребенка «раскрывшейся», проведите ею по своему лицу. Погладьте ладошкой малыша свои щеки, дотроньтесь до носа и рта. Убедитесь, что ребенок следит за своими действиями в зеркале! Дотроньтесь еще раз до своего рта ручкой малыша, пропойте звуки: «А-О», вытягивая губы «трубочкой», спойте: «У-у-у». Если малыш перестал следить за Вами в зеркале, постучите по зеркалу и вновь рукой ребенка проведите по своему лицу, распевая гласные звуки;

– **игра «Мы на луг ходили...».** Положите малыша на пеленальный стол на спину. Напевая песенку, выполняйте следующие действия: потряхивая, разводите детские ручки в стороны, а затем прижимайте их к груди (2-3 раза); потряхивая, сгибайте и разгибайте детские ножки; поглаживайте ручки и ножки малыша, наклоняйтесь над малышом, щекочите его, тормошите за грудку.

Мы на луг ходили,

*Хоровод водили,
Вот так на лугу
Хоровод водили.
Да-да-да-да
Хоровод водили.
Задремал на кочке
Зайка в холодочке,
Вот так задремал
Зайка в холодочке.
Да-да-да-да
Зайка в холодочке.
Зайка, просыпайся,
Ну-ка, поднимайся!
Вот так, не ленись,
Ну-ка, поднимайся!
Да-да-да-да
Ну-ка, поднимайся!*

3. игры-занятия, стимулирующие речевое развитие у детей от 6 до 9 месяцев:

– **игра «Перекличка»**. Сядьте, посадив ребенка к себе на колени лицом к лицу, крепко обнимите его за талию. Вы должны хорошо знать, какие слоги лепета произносит Ваш малыш. Покачивайте малыша, произнося его слоги лепета. Останавливайтесь, делая паузу и приглашая малыша подражать вам;

– **игра «Звонкое ведерко»**. Сядьте и посадите малыша так, чтобы его спина опиралась о Вашу грудь. Вам понадобится оцинкованное ведро. Покажите ребенку ведро, наклоните его к себе, пропев фразу со словами лепета. Ведро усилит Ваш голос, придаст ему необычный тембр. Побуждайте малыша повторять за вами звуки, пропевая их в ведро. Малыш научится подражать вам, пропевая те слоги, которые есть у него в лепете;

4. игры-занятия, стимулирующие речевое развитие у детей от 9 до 12 месяцев:

– **игра «Подражаем».** Выполняйте разные движения: хлопайте в ладоши, стучите по полу, по ножкам, по большому мячу, произнося те слоги лепета, которых еще не было у малыша. Побуждайте его за вами повторять движения и слоги лепета;

– **игра «Песенка по слогам».** Занимаясь своими делами в комнате или на кухне, зовите малыша, напевайте песенки с теми слогами, которые Ваш малыш еще не умеет говорить. Пока вы заняты своими делами, вы можете приучить малыша прислушиваться к Вашему голосу, подражая вам, произнося новые слоги лепета;

– **игра «Забавы перед зеркалом».** Сядьте вместе с малышом перед зеркалом. Высовывайте язык, издавая забавные звуки, фыркайте, привлекая внимания малыша к Вашим действиям с помощью зеркала. Издавайте смешные звуки, побуждая малыша подражать вам. Напевайте малышу те слоги, которых нет в его лепете.