

## **Возрастные психологические особенности дошкольника от 3 до 6 лет**

### **Конфликтность**

Конфликтность – это явление, свойственное возрастному кризису, обостряется в случае депривации новых потребностей ребенка в сфере общения и деятельности<sup>1</sup>.

Конфликтность – это сложный феномен, который проявляется на разных уровнях взаимодействия, состоит из компонентов, преобладание одного из которых определяет вариативность ее проявления<sup>2</sup>.

Конфликтность часто встречается в те периоды развития ребенка, когда происходит овладение новыми социальными ролями, например, поступление в детский сад, поступление в школу и др.

### **Педагогам-психологам**

С конфликтами в сфере взаимодействия детей разного возраста и со сверстниками взрослые сталкиваются довольно рано. У младших детей конфликты чаще всего возникают из-за игрушек, у детей среднего возраста — из-за ролей, а в более старшем возрасте — из-за правил игры. Таким образом, причины возникающих между детьми столкновений отражают их возрастное развитие, когда от ссор из-за игрушек они постепенно переходят к настоящим дискуссиям по поводу того, насколько правильно действует тот или иной ребенок в ходе игры. Детские конфликты могут возникать по поводу ресурсов (связанных с предметами, интересами), дисциплины (поведения), трудностей в общении (отношений), ценностей и потребностей (физиологических или психологических). Протекание конфликта непостоянно, изменчиво и может то усиливаться, то затухать. Непосредственные причины возникновения конфликтов между детьми носят эмоционально-личностный характер, они связаны, как правило, с личностным восприятием происходящего вокруг, с чувственной реакцией на поведение и действия другого ребенка, расхождением

---

<sup>1</sup> Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб. [и др.]: Питер, 2008. 398 с.

<sup>2</sup> Бекмаганбетова Г.Г. Конфликтность как психологическая проблема // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2007. № 4. С.141-144.

во взглядах на правильность игровых действий, поступков и т.п. Конфликты в детском коллективе могут выполнять позитивные и негативные функции. К позитивным функциям конфликта в детском коллективе относятся:

- разрядка напряженности между конфликтующими сторонами;
- получение новой информации о конфликтующей стороне (другом ребенке, сверстнике);
- стимулирование к изменениям и развитию через воспитательные воздействия;
- снятие агрессивности, осознание норм поведения;
- выработка более осознанного и целесообразного решения проблемы;
- разрешение конфликтной ситуации обогащает жизненный опыт в сфере межличностного взаимодействия.

К негативным функциям конфликта в детском коллективе относятся:

- большие эмоциональные затраты на участие в конфликте;
- снижение дисциплины, ухудшение эмоционального самочувствия детей и социально-психологического климата в детском коллективе;
- чрезмерное увлечение процессом конфликтного взаимодействия идет в ущерб воспитательной работе;
- оказывает дезорганизующее влияние на совместную деятельность;
- уменьшает степень сотрудничества в различных видах детской продуктивной деятельности.

В общении детей друг с другом возникают ситуации, требующие согласования действий и проявления доброжелательного отношения к сверстникам, умения отказаться *от* личных желаний ради достижения общих целей. Но в таких ситуациях дети не всегда находят нужные способы поведения, и это часто приводит к конфликту, в котором, с одной стороны, находятся желания и права одних детей, а с другой стороны, желания и права других. Конфликтная ситуация между детьми часто сопровождается отсутствием сопереживания другому и взаимных уступок. Это связано, прежде всего, с тем, что дошкольник еще не осознает свой внутренний мир, свои переживания,

намерения, интересы, поэтому ему трудно представить, что чувствует другой. Он видит только внешнее поведение другого: толкает, кричит, мешает, отбирает игрушки и т.д., но не понимает, что каждый сверстник — личность, со своим внутренним миром, интересами, желаниями. Вот почему очень важно на данном этапе развития ребенка помочь ему посмотреть на себя и сверстника со стороны<sup>3</sup>.

### **Психодиагностический инструментарий:**

1. беседа;
2. наблюдение за деятельностью;
3. методика «Наблюдение в игре» (А.И. Анжарова);
4. методика «Картинки» (Р.Р. Калинина);
5. тест фрустрационной толерантности Розенцвейга (детский вариант);
6. методика Рене Жиля;
7. цветовой тест отношений;
8. методика «Незаконченные истории»;
9. тест детской апперцепции (САТ);
10. рисуночные пробы, например, проективная методика «Кинетический рисунок семьи» и др.

### **Рекомендации педагогам-психологам**

1. Развитие коммуникативных навыков:
  - **подвижная игра «Прорви круг».** Дети стоят в кругу, крепко взявшись за руки. Один ребенок должен с разбегу разорвать круг и оказаться внутри него. Одним из вариантов этой игры является игра «Разрывные цепи». Дети делятся на две команды и становятся, держась за руки, друг напротив друга на расстоянии 10-15 метров. Одна команда вызывает участника из другой, который должен разбежаться и разорвать цепочку игроков. Если ему это удалось, то он забирает одного из игроков этой команды в свою, если нет – сам становится в нее. Следующего игрока вызывает другая команда<sup>4</sup>;

---

<sup>3</sup> Зедгенидзе В.Я. Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников: Пособие для практических работников ДОУ. М.: Айрис-пресс, 2005. 112 с.

<sup>4</sup> Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Ярославль: «Академия развития», 1997. 240 с.

– разыгрывание ситуаций. Детям предлагается разыграть следующие ситуации:

- два мальчика поссорились – помири их;
- ты и твой друг хочут играть одной и той же игрушкой;
- твой друг обижен на тебя, извинись перед ним и попробуй помириться.

При разыгрывании хорошо использовать такой прием, как «обмен ролями», когда дети меняются ролями в ходе разыгрывания. Это дает конфликтному ребенку хорошую возможность почувствовать себя в роли слабого и обиженного<sup>5</sup>;

– **упражнение «Подарок».** Дети сидят в кругу. Ведущий предлагает детям по кругу подарить соседу воображаемые подарки, изобразив подарок с помощью рук. Ведущий поворачивается к соседу слева и со словами: «Это подарок для тебя!» преподносит воображаемый подарок ребенку. Ребенок должен отгадать, что ему подарили и подарить подарок следующему. Игра продолжается до тех пор, пока все дети не получают подарки;

– **упражнение на сплоченность группы.** Дети стоят в шеренгу, руки вытянуты вперед. На счет «три» все должны одновременно хлопнуть в ладоши;

2. снижение психоэмоционального напряжения:

– **«Ролевая гимнастика»**

а) Рассказать известное стихотворение следующим образом:

- шепотом;
- с пулеметной скоростью;
- со скоростью улитки;
- как робот;
- как иностранец;

б) походить как:

- младенец;
- глубокий старик;

---

<sup>5</sup> Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Ярославль: «Академия развития», 1997. 240 с.

– борец сумо;

в) улыбнуться как:

– кот на солнышке;

– само солнышко;

г) посидеть как:

– пчела на цветке;

– наездник на лошади;

– Карабас-Барабас;

д) попрыгать как:

– кузнечик;

– козлик;

– кенгуру;

е) нахмуриться как:

– осенняя туча;

– рассерженная мама;

– разъяренный лев<sup>6</sup>;

3. снижение возбужденности детей:

– **игра «Кто за кем?»**. Звучит спокойная музыка, например, А. Ферро «Гавот» или И.С. Баха «Инвенция». В комнате расставлены стулья. Ведущий называет первого ребенка, он начинает двигаться между стульями и, когда в музыке возникает перерыв, садится на стул. Другие дети стоят и смотрят в стороне. Затем ведущий вызывает другого ребенка, под музыку он тоже двигается между стульями и садится тогда, когда возникает перерыв. Игра продолжается до тех пор, пока на стулья не сядут все дети<sup>7</sup>;

4. коррекция агрессивного поведения:

– **упражнение «Пословицы»**. Ведущий читает детям и раскрывает СМЫСЛ пословиц, связанных с поведенческим аспектом:

---

<sup>6</sup> Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Ярославль: «Академия развития», 1997. 240 с.

<sup>7</sup> Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: психотехнические упражнения. Коррекционные программы. М.: Новая школа, 1993. 144 с.

- Не рой другому яму – сам в нее попадешь.
- Кто свой гнев преодолевает, тот крепок бывает.
- Гнев человеку сушит кости, крушит сердце.
- Добро творить – себя веселить.
- Злой человек – как уголь: если не жжет, то чернит.
- Чего в другом не любишь, того и сам не делай.
- Деревья смотри в плодах, а людей – в делах.
- В согласном стаде волк не страшен.
- Сам не ест и другим не дает.
- Друга ищи, а найдешь – береги.
- Шелудивый баран все стадо портит.
- Умей взять, умей и дать<sup>8</sup>;

5. снятие психоэмоционального напряжения:

- **этюд «Насос и мяч».** Играют двое. Один изображает большой надувной мяч, другой насосом надувает этот мяч. «Мяч» стоит, обмякнув всем телом, на полусогнутых ногах, руки и шея расслаблены, корпус наклонен несколько вперед, голова опущена (мяч не наполнен воздухом). По мере надувания «мяча» он постепенно выпрямляет ноги, туловище, голову, надувает щеки, руки отходят от боков. «Мяч» надут и насос перестает накачивать. Шланг насоса выдергивается и из «мяча» с сильным шипением выходит воздух. Тело вновь обмякает, возвращается в исходное положение. Затем играющие меняются ролями<sup>9</sup>.

---

<sup>8</sup> Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. СПб.: «Валери СПД», 2001. 112 с.

<sup>9</sup> Там же.