

Возрастные психологические особенности младенца от рождения до 1 года

Пассивность

Новорожденность - возрастной этап, охватывающий примерно 4—6 недель после рождения ребенка, на котором происходит первичное приспособление к жизни вне утробы матери. К моменту рождения ни один из органов новорожденного не заканчивает своего развития, но, несмотря на незрелость, ребенок располагает определенными возможностями для восприятия внешнего мира. У него достаточно развиты обоняние, тактильная, болевая, температурная, вестибулярная и кинестетическая чувствительность. Уже в первые дни после рождения ребенок обнаруживает способность слышать и различать звуки по высоте, тембру и громкости, видеть и различать зрительные стимулы по форме, величине, конфигурации, проявляя при этом избирательную чувствительность к воздействиям, исходящим от взрослого человека. В период новорожденности происходит подготовка ребенка к общению со взрослыми людьми. При правильном воспитании со 2 — 3-й недели возникает слуховое и зрительное сосредоточение, легче всего вызываемые обращением взрослого человека, но проявляющиеся и при воздействиях предметов. В конце первого — начале второго месяца появляется первая «социальная» улыбка в ответ на обращение взрослого, которая знаменует конец периода новорожденности. Благополучное течение периода новорожденности зависит от степени развития плода к моменту рождения, наличия или отсутствия воздействия вредоносных факторов во время беременности, родов, от условий воспитания. Главное условие воспитания на этом этапе — создание атмосферы любви и заботы, для чего необходимо быстро реагировать на все признаки дискомфорта ребенка, часто брать его на руки, ласково разговаривать, устанавливать контакт взглядов¹.

¹ Психология развития: словарь / Ред. А.Л. Венгер. М.: PerSe; СПб.: Речь, 2005. 175 с.

Педагогам-психологам

По мнению ведущих специалистов в области детской психологии, появление у ребенка потребности и способности к общению со взрослыми является значимым фактором для формирования личности младенца.

Рассмотрим основные этапы развития общения младенца (по М.И. Лисиной)².

1. Этап отсутствия у ребенка какого-либо отношения к людям, к миру и к себе. Это первые дни жизни, когда новорожденный лишь начинает функционировать, реагируя на внешние и внутренние стимулы. Особенностью данного периода следует признать факт объективного существования ребенка в системе специфически человеческого отношения к нему со стороны окружающих людей, а также пребывание его в мире в основном культурных, а не природных предметов. К концу этого периода ребенок обнаруживает сосредоточенное внимание ко взрослому, особенно в положении «под грудью», но тот все еще остается для ребенка лишь объектом, хотя наиболее привлекательным и интересным.

2. Этап становления у младенца деятельности общения со взрослыми. Данный этап заканчивается к началу третьего месяца жизни, а начинается с того, что у младенца возникает качественно новое отношение ко взрослому – не как к объекту, а как к субъекту коммуникативной деятельности. Теперь взрослый человек становится для ребенка прежде всего потенциальным партнером по общению.

3. С двух месяцев и примерно до конца первого полугодия продолжается развитие линий, наметившихся на втором этапе. Главным приобретением третьего этапа можно считать овладение различением взрослых и узнаванием родных и знакомых в ходе общения с ними. Интенсивно развивается отношение детей к предметному миру, проявляющееся в повышении

² Лисина М.И. Общение, личность и психика ребенка / под редакцией Рузской А.Г. М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. 383 с.

познавательной активности детей и усложнении способов ознакомления с предметами. Его венчает появление умения детей хватать предметы.

4. Второе полугодие первого года жизни ознаменовано серьезными преобразованиями, главным образом, из-за смены ведущей деятельности: вместо общения ею становятся предметные манипуляции. Отношение ко взрослому приобретает новую глубину и краски, и происходит это прежде всего потому, что теперь ребенок воспринимает его уже не только как субъект общения, но и как субъект предметно-манипулятивной деятельности.

Следовательно, согласно исследованиям М.И. Лисиной, у ребенка к 2-5 месяцам формируется потребность в общении со взрослым. После возникновения потребности в общении, происходит ее развитие на каждом последующем возрастном этапе и изменение по содержанию.

4 критерия, одновременное наличие которых служит свидетельством того, что у ребенка уже есть потребность в общении³.

1. Первым критерием служит для нас внимание и интерес ребенка ко взрослому; в этом критерии обнаруживается направленность ребенка на познание взрослого и тот факт, что взрослый стал объектом особой активности детей.

2. Вторым критерием мы считаем эмоциональные проявления ребенка в адрес взрослого; в них обнаруживается оценка взрослого ребенком, наличие у ребенка отношения ко взрослому, которое неразрывно связано со знанием о нем.

3. Третий критерий состоит в инициативных действиях ребенка, направленных на то, чтобы привлечь интерес взрослого, проявить себя перед старшим партнером; в этом поведении обнаруживается стремление ребенка познакомиться взрослого с собою и самому как бы еще раз увидеть свои возможности через реакцию другого человека.

³ Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения / Науч.-исслед. ин-т общей и педагогической психологии Акад. пед. наук СССР. М.: Педагогика, 1986. 144 с.

4. Наконец, четвертым критерием служит для нас чувствительность ребенка к отношению взрослого, в котором обнаруживается восприятие детьми той оценки, что дает им взрослый, и их самооценки.

Таким образом, отсутствие потребности в общении со взрослым у ребенка 2- 5 месяцев и старше является неблагоприятным признаком, указывающим на недостаточный уровень психологического благополучия младенца, и требует обращения к специалисту.

Психодиагностический инструментарий:

Для оценки нервно-психического развития ребенка специалистами могут быть применены следующие шкалы⁴:

1. шкалы развития младенца Bayley;
2. Денверский скрининг-тест развития (DDST);
3. порядковые (числовые) шкалы психологического развития;
4. шкала ментального развития R. Griffiths;
5. KID-шкала;
6. тест «ГНОМ» (график нервно-психического обследования младенцев);
7. тест психического развития Патюхиной Г.В.;
8. поведенческий тест новорожденных Graham;
9. шкала КАТ/КЛАМС;
10. шкалы развития Гезелла;
11. Денверовская скрининговая методика;
12. Мюнхенская функциональная диагностика развития детей и др.

Рекомендации педагогам-психологам по развитию активности младенцев⁵:

⁴ Косенкова Е.Г., Лысенко И.М., Баркун Г.К., Журавлева Л.Н. Шкалы оценки психомоторного развития детей: современный взгляд на проблему // Охрана материнства и детства. 2012. № 2 (20). С. 113-118. URL: <https://core.ac.uk/download/pdf/53875798.pdf>.

⁵ Разенкова Ю.А., Выродова И.А. Игры с детьми младенческого возраста. 3-е изд. перераб. и доп. М.: Школьная Книга, 2021. 192 с.

1. игры, развивающие зрительное восприятие для детей от 0 до 3 месяцев:

– **игра «Вслед за бантом».** Понадобятся разноцветные (красный, фиолетовый, оранжевый, зеленый) банты на лентах длиной 40-50 см. Привлеките внимание малыша к яркому банту, приближая его на расстояние 20-30 см и удаляя на расстояние вытянутой руки. Убедитесь, что ребенок кратковременно зафиксировал взгляд на игрушке. После этого медленно перемещайте бант вправо, а затем влево;

– **игра «Где мама?».** Привлеките внимание малыша к своему лицу, высывая язык, надувая щеки, округляя губы. Возьмите ручку ребенка, обхватив её за локоток, и проведите ею по своему лицу, дотрагиваясь до губ, щек, носа и подбородка. Не забывайте разговаривать с ним и ласкать его. Убедившись, что малыш смотрит на вас, отклоняйтесь вправо и влево, напевая что-нибудь;

– **игра «Ты, колечко, покружись!».** Приготовьте кольца от пирамидки, надетые на палочку длиной 40-60 см. Привлекая внимание малыша к игрушке, вращайте её, потряхивайте. Перемещайте игрушку достаточно медленно и плавно, так чтобы малыш успевал за ней проследить, и приговаривайте: «Ты, колечко, покружись, покружись. Нашей детке покажись, покажись. Покружись и так, и сяк. Не поймать тебя никак!»;

2. игры, способствующие развитию слухового восприятия у детей от 0 до 3 месяцев:

– **игра «Бубенцы».** Здесь понадобятся бубенцы (или бубен, свирель, погремушки, деревянные ложки, неваляшка и др.). Позвоните бубенцами справа или слева от ребенка на расстоянии 60-70 см так, чтобы малыш мог ещё и видеть игрушку. Дайте звуку затихнуть. Позвоните за спиной. Посмотрите на ребенка – прислушивается ли он к звучанию бубенцов, затормозив движения. Позвоните ещё раз и после того, как малыш затихнет, а звук угаснет, покажите игрушку ребенку. Добейтесь прослеживания за звенящими бубенцами. Через 3-4 дня игрушку можно сменить;

– **игра «Высокие и низкие звуки».** Положите малыша на животик себе на грудь так, чтобы ваши лица были напротив друг друга. Медленно проведите рукой от шеи ребенка к его бёдрам, надавливая на мышцы по обе стороны позвоночника. Этот прием поможет малышу приподнять голову. Произнесите имя малыша высоким голосом. Теперь произнесите те же слова нежным, но низким голосом. Несколько раз меняйте тон своего голоса. Играя в эту игру, Ваш малыш начнет прислушиваться более длительно к высоким и низким звукам Вашего голоса;

– **игра «Забава»** (стимулирование гуления). Привлеките внимание к своему лицу. Высуньте язык, сделайте им «болтушку». Открывайте рот, пропевая звуки «А-А», «О-О», «У-У-У». Вытягивая губы трубочкой. Надуйте щёки и фыркайте. Малыш, видя Ваши забавные действия. Обязательно через некоторое время начнет подражать вам;

3. игры, развивающие зрительное восприятие для детей от 3 до 6 месяцев:

– **вынимание разноцветных игрушек из ведерка.** Вам понадобятся пластмассовое ведёрко и разноцветные игрушки: шары, кубики, брусочки, кольца (можно использовать пластмассовый конструктор). Вместе с малышом вынимайте предметы из ведёрка, называя их, ощупывая, перекладывая из руки в руку;

– **игра «Где ты, носик?».** Сядьте вместе с малышом перед зеркалом. Показывайте ребёнку в зеркале его отражение, дотрагиваясь до его носика, щечек, рта, ушек, читая стишок:

Носик, носик! Где ты, носик?

Ротик, ротик! Где ты ротик?

Щёчка, щёчка! Где ты, щёчка? ... (Г. Лагздынь)

4. игры, способствующие развитию слухового восприятия у детей от 3 до 6 месяцев:

– **игра «Под платочком».** Положите малыша на диван или большую кровать, а сами лягте напротив него. Вам понадобится цветной платок или

пеленка. Закройтесь платочком, позвав малыша по имени, а затем покажитесь, сказав: «А вот и мамочка!». Вновь спрячьтесь, зовите малыша, говорите ему ласковые слова, побуждая его прислушиваться к Вашему голосу, искать вас. Снимите с себя платок, повторив малышу всё, что вы ему только что говорили. Играйте в эту игру, и Ваш малыш научится узнавать вас по голосу;

– **игра «Мы зовём детку».** Играйте в эту игру втроём, положив малыша на диван или большую кровать. По очереди зовите малыша по имени, нараспев, ласково произнося его имя. Когда малыш повернёт голову в вашу сторону, спросите:

Где у нас детка (имя ребёнка)?

Вот детка (имя ребёнка).

Похлопайте его ладошкой по груди. Играя в эту игру, вы научите малыша эмоционально реагировать на своё имя;

– **игра «Бубен с лентами».** Приготовьте бубен с цветными лентами. Сядьте на пол так, чтобы Ваша спина имела хорошую опору, а ноги были согнуты. Малыша положите на колени лицом к себе. Позвоните бубном с одной стороны от ребенка. Внимательно наблюдайте за ним. Если малыш только прислушивается к звуку бубна, а не пытается его найти, поверните его голову. Предоставьте ребенку возможность увидеть бубен и еще раз его звук. Повторите игру 2-3 раза подряд. Через 3-4 дня возьмите другую звучащую игрушку;

– **игра «Шуршащая бумага».** Вам понадобится различная бумага: фольга, обёрточная бумага, бумага для компрессов, писчая бумага. Пошуршите бумагой с одной стороны от ребенка. Внимательно наблюдайте за ним. Если малыш только прислушивается к звуку, а не пытается его найти, поверните его голову. Предоставьте ребенку возможность увидеть эту бумагу и еще раз услышать ее шуршание. Повторите игру 2-3 раза подряд, меняя бумагу;

– **игра «Деревянные ложки».** Приготовьте для игры деревянные ложки. Положите ребенка на живот. Постукивайте ложками справа или слева от него. Если малыш не пытается повернуть голову, помогите ему. Поверните его голову на звук ложек, предоставьте ему возможность увидеть их;

– **игра «Кто зовет малышку?»**. Играйте в эту игру втроем. Положите малыша на диван или большую кровать, а сами прилягте рядом, но так, чтобы он вас не видел. Пусть вначале мама позовет малыша, нежно и ласково, нараспев произнеся его имя. Когда малыш повернет голову, скажите: «Вот мамочка». Предоставьте ребенку возможность порадоваться и еще раз услышать, как вы ласково и нежно зовете его. Затем пусть папа позовет ребенка, а когда малыш повернет голову к нему, он скажет: «Вот папочка». И вновь позовет малыша;

– **чтение потешек**. Читайте малышу стишок, меняя в соответствии со смыслом интонацию голоса. Учите малыша эмоционально реагировать на «строгую» и «ласковую» интонацию Вашего голоса. Но ни в коем случае не пугайте ребенка! Повторите игру 2 - 3 раза, пока ребенок проявляет к ней интерес. На 4 - 5 день целесообразно поменять потешку. Используйте следующие стишки и прибаутки:

*Огуречик, огуречик,
Не ходи на тот конечик.
Там мышка живет,
Тебе хвостик отгрызет!*

*Уж, ты, серенький коток,
Не ходи ты в погребок
По сметану, по творог,
У нас скоро придет зять,
А сметаны негде взять!*

*Мыши водят хоровод,
На лежанке дремлет кот.
Тише, мыши, не шумите,
Кота Ваську не будите.
Вот проснется Васька-кот,
Разобьет весь хоровод!*

– **игра «Вот наша детка».** В эту игру хорошо играть втроем. Возьмите малыша на руки. Пусть второй взрослый, прячась за Вашей спиной, позовет малыша, сказав: «Где наша детка?», появится из-за другого плеча взрослого: «Вот наша детка (имя ребенка)». И вновь спрячется. Так, прячась и появляясь, нараспев, с разными интонациями произнося имя малыша, вы научите его радоваться тому, что произносят его имя;

5. игры, способствующие развитию слухового восприятия у детей от 6 месяцев до 1 года:

– **игра «Весёлый бубен».** Похлопайте ладошкой по бубну, подставьте бубен под ручку малыша, ожидая, что и он похлопает по нему. Если малыш не попытается похлопать, обхватите его локоток рукой и легонько похлопайте его ручкой по бубну, в ритм напевая:

Бубен, бубен, долгий нос.

Почем в городе овес?

Две копейки с пятаком!

Подвиньте бубен к другой ручке малыша, похлопайте по бубну, приглашая ребёнка повторить за вами эти действия:

Ехал бубен с колпаком,

Овса бубен не купил,

Только лошадь уморил!

Со временем, играя в эту игру, Ваш малыш научится сам бить в бубен;

– **игра «Звонкое ведёрко».** Сядьте и посадите малыша так, чтобы его спина опиралась о Вашу грудь. Вам понадобится оцинкованное ведро. Покажите ребёнку ведро, наклоните его к себе, пропев фразу со слогами лепета. Ведро усилит Ваш голос, придаст ему необычный тембр. Побуждайте малыша повторять за вами звуки, пропевая их в ведро. Малыш научится подражать вам. Повторяя те слоги, которые есть у него в лепете.